

Siège Social

54, Rue Etienne Marcel

PARIS (2^e)Adresses Télégraphiques } USIBOULDOU-PARIS
USIBOULDOU-LODÈVE

Téléphone :

PARIS : GUTenberg 88-80 (2 lignes groupées)

LODÈVE nos 11 & 36

CHÈQUES POSTAUX PARIS 606-77

Registres du Commerce

SEINE N° 55 B 9.296

LODÈVE N° 55 B 2

Procédé de Fabrication.1^{re} Phase. Lavage et Teinture.

Réception des balles de laine, poids 300 à 400 Kgs de laine

brute, l'étendage consiste à s'éparer sur la toison de

l'animal la laine fine qui se trouve sur les épaules et

les flans de l'animal, de la laine ordinaire, qui se trouve

sur le dos. Ainsi triée la laine passe au lavage puis à la teinture (ordinairement bleu indigo) une fois séchée elle reçoit un certain pourcentage d'effilochés (vieux tricots retransformés en laine). L'ensemble obtenu s'appelle une battue.

2^{me} Phase. Filature et Tissage.

L'ensimage consiste à enduire la laine d'huile végétale pour permettre de la travailler plus facilement. Un autre travail l'assortiment de cardes, fabrique le fil à son premier stade. Le fil très grossier appelé boudin passe dans les renvideurs ou continus, pour lui donner la torsion et le titrage (nombre de mètre au Kgs). Devenue plus fin et de meilleure qualité, il est mis sur bobines, dans les bobinoirs ou coconneuses, puis sur fusettes, bobines plus petites, pour arriver à la navette. Il va former la trame. La chaîne est montée à l'ourdissage dernière préparation avant le tissage, elle est encollée afin de faciliter le passage de la navette pendant le tissage.

3^{me} Phase. Les apprêts.

La foulerie est le pressage du drap tel qu'il sort du tissage pour lui donner sa consistance finale, puis le drap est ramé (pliage) enfin séché. La lainerie consiste à ressortir le poil du drap pour le tondre, c'est le tondage. Le drap est plié, emballé puis expédié.